



MUNICÍPIO DE BARRACÃO
ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, CULTURA E DESPORTO



MINISTÉRIO DA
CULTURA



ANEXO I

CATEGORIAS DE APOIO - AUDIOVISUAL

1. RECURSOS DO EDITAL

O presente edital possui valor total de R\$ **38.520,00 (trinta e oito mil quinhentos e vinte reais)** distribuídos da seguinte forma:

- a) Até R\$ **34.555,00 (trinta e quatro mil quinhentos e cinquenta e cinco reais)** para apoio a produção de obras audiovisuais de curta-metragem e/ou videoclipe;
- b) Até R\$ **3.965,00 (três mil novecentos e sessenta e cinco reais)** para apoio à realização de ação de Formação Audiovisual.

2. DESCRIÇÃO DAS MODALIDADES

A) Inciso I do art. 6º da LPG: apoio a produção de obras audiovisuais, de curta-metragem e/ou videoclipe

Produção de curtas-metragens:

Para este edital, refere-se ao apoio concedido à produção de **curta-metragem** com duração de até **15 minutos**, de **[ficção, documentário, animação etc]**.

Os recursos fornecidos podem ser direcionados para financiar todo o processo de produção, desde o desenvolvimento do projeto até a distribuição do filme.

A iniciativa visa incentivar a criação de projetos sólidos, com narrativas bem estruturadas e conteúdo relevante.

Produção de vídeos:

Para este edital, refere-se ao apoio concedido à produção de **videoclipe de artistas locais** com duração de **3 a 6 minutos**.

“A educação é a ação exercida, pelas gerações adultas, sobre as gerações que não se encontram ainda preparadas para a vida social”. Émile Durkeim



MUNICÍPIO DE BARRACÃO
ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, CULTURA E ESPORTE



MINISTÉRIO DA
CULTURA



O fomento à produção de videoclipes envolve o suporte para a criação e produção de vídeos, geralmente para fins de divulgação de artistas e suas artes. Isso pode incluir recursos financeiros para a contratação de diretores, equipes de produção, locações, equipamentos, pós-produção e distribuição. O objetivo é impulsionar a produção de videoclipes criativos e de qualidade, estimulando a colaboração entre as demais áreas da cultura com o audiovisual. A produção de videoclipes pode abordar as diversas linguagens culturais:

Dança; Música; Teatro; Artes Plásticas e Visuais; Artesanato; Leitura, escrita e oralidade; Patrimônio cultural; Cultura Popular e Manifestações Tradicionais; Circo e cultura circense; Produções de projetos culturais / projetos livres, etc.

B) Inciso III do art. 6º da LPG: apoio à realização de ação de Formação Audiovisual.

Apoio à realização de ação de Formação Audiovisual

Neste edital, a **Formação Audiovisual** refere-se ao apoio concedido para o desenvolvimento de **oficinas** voltadas para profissionais, estudantes e interessados na área audiovisual. Esse tipo de fomento tem como objetivo promover o aprimoramento das habilidades técnicas, criativas e gerenciais dos profissionais, bem como estimular a formação de novos talentos.

A **Formação Audiovisual** deverá ser oferecida de forma gratuita aos participantes.

Deverá ser apresentado:

I - Detalhamento da metodologia de mediação/formação; e

II - Apresentação do currículo dos profissionais mediadores/formadores.

“A educação é a ação exercida, pelas gerações adultas, sobre as gerações que não se encontram ainda preparadas para a vida social”. Émile Durkeim



MUNICÍPIO DE BARRACÃO
ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, CULTURA E ESPORTO



MINISTÉRIO DA
CULTURA



3. DISTRIBUIÇÃO DE VAGAS E VALORES POR CATEGORIA E MODALIDADES.

3.1 CATEGORIA: Pessoa física ou Microempreendedor Individual (MEI), Pessoa jurídica com fins lucrativos e Pessoa jurídica sem fins lucrativos.

| Modalidade | Vagas Ampla Concorrência | Cotas Pessoas Negras | Cotas Indígenas | Total De Vagas | Valor Máximo Por Projeto | Valor Total Da Modalidade |
|--|---------------------------------|-----------------------------|------------------------|-----------------------|---------------------------------|----------------------------------|
| Inciso I LPG - Apoio a produção de obra audiovisual de videoclipes | 1 | 1 | 1 | 3 | R\$ 3.333,33 | R\$10.000,00 |
| Inciso III Ação de Formação Audiovisual | 1 | 0 | 0 | 1 | R\$ 3.965,00 | R\$ 3.965,00 |

“A educação é a ação exercida, pelas gerações adultas, sobre as gerações que não se encontram ainda preparadas para a vida social”. Émile Durkeim

Avenida Brasília, 1057 – Centro – 95.370-000- fone: (54) 3356-1244
Barracão RS – E-mail: smec@pbarracao.com.br



MUNICÍPIO DE BARRACÃO
ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, CULTURA E ESPORTE



MINISTÉRIO DA
CULTURA



3.2 CATEGORIA: Pessoa jurídica sem fins lucrativos.

(com CNAE na área de cinematográfica, produção de vídeos ou audiovisual).

| Modalidade | Vagas Ampla Concorrência | Cotas Pessoas Negras | Cotas Indígenas | Total De Vagas | Valor Máximo Por Projeto | Valor Total Da Modalidade |
|---|---------------------------------|-----------------------------|------------------------|-----------------------|---------------------------------|----------------------------------|
| Inciso I LPG - Apoio a produção de obra audiovisual de curta-metragem | 1 | 0 | 0 | 1 | R\$ 24.555,00 | R\$ 24.555,00 |

TOTAL DE PROJETOS CONTEMPLADOS Art. 6º Incisos I e II: 05 projetos, sendo reserva de cotas pessoas negras: 01, pessoas indígenas: 01.

Valor Total:

R\$ 38.520,00

“A educação é a ação exercida, pelas gerações adultas, sobre as gerações que não se encontram ainda preparadas para a vida social”. Émile Durkeim

Avenida Brasília, 1057 – Centro – 95.370-000- fone: (54) 3356-1244
Barracão RS – E-mail: smec@pbarracao.com.br